

где  $a = \Delta l / \Delta t$  — скорость распространения волны Г. у. (скорость упругих колебаний в стенах трубопровода и в массе жидкости). Согласно теории Жуковского:

$$a = \sqrt{\frac{1}{\rho \left( \frac{d}{\delta E_{ст}} + \frac{1}{E_ж} \right)}}, \quad (2)$$

где  $d$  — внутр. диам. трубы,  $\delta$  — толщина стенок трубы,  $E_{ст}$  и  $E_ж$  — модули упругости материала стенок трубы и жидкости. Для стальных и чугунных труб  $a \approx 1000 - 1350$  м/с.

Образующееся при Г. у. повышение давления распространяется против течения жидкости и через время  $L/a$  ( $L$  — длина трубопровода) достигает резервуара. Здесь давление падает, и это падение давления передаётся обратно к запорному устройству с той же скоростью в виде отражённой волны (волна понижения). Циклы повышений и понижений давления чередуются через промежуток времени  $2L/a$ , пока этот колебат. процесс не затухнет из-за затрат энергии на трение и деформацию стенок.

Ф-ла (2) действительна лишь для случая, когда  $T_3 < 2L/a$ , где  $T_3$  — время закрытия запорного устройства. При  $T_3 > 2L/a$  отражённая волна придет к запорному устройству раньше, чем задвижка закроется, и повышение давления в трубопроводе уменьшится. В этом случае  $\Delta p = 2\rho Lv/T_3$ . Для снижения величины Г. у. увеличивают  $T_3$  и уменьшают длину  $L$  трубы, присоединяя водяные колонны, пневматич. резервуары (воздушные колпаки), устанавливая предохранит. клапаны. На Г. у. основана работа гидравлич. тарана для подачи воды на большую высоту (до  $\sim 40$  м).

Лит.: Жуковский Н. Е., О гидравлическом ударе в водопроводных трубах, М.—Л., 1949, с. 5; Чугаев Р. Р., Гидравлика. (Техническая механика жидкости), 4 изд., Л., 1982, гл. 9; Альтшулер А. Д., Киселев П. Г., Гидравлика и аэродинамика, 2 изд., М., 1975, гл. 15.

А. Д. Альтшулер.

**ГИДРАВЛИЧЕСКИЙ УКЛОН** (гидравлический градиент) — потери уд. энергии (напора) жидкости на единицу длины потока:

$$I = \frac{dh}{ds} = -\frac{d}{ds} \left( \frac{v^2}{2g} + \frac{p}{\gamma} + z \right),$$

где  $dh$  — потеря напора на длине  $ds$ , выражение в скобках (трёхчлен Бернулли, см. *Бернулли уравнение*) — уд. энергия потока. В частном случае движения в трубах с пост. диаметром (равномерное движение), когда кинетич. энергия по длине потока не изменяется, Г. у. совпадает с *пьезометрическим уклоном*, а при равномерном движении в каналах — с уклоном дна канала.

**ГИДРАВЛИЧЕСКОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ** — то же, что *гидродинамическое сопротивление*.

**ГИДРОАКУСТИКА** — раздел акустики, в к-ром изучаются характеристики звуковых полей в реальной водной среде для целей подводной локации, связи и др. Большое значение Г. связено с тем, что звуковые волны в океанах и морях являются единств. видом излучения, способным распространяться на значит. расстояния; часто Г. наз. акустикой океана.

На распространение звука в океане влияют разл. факторы как регулярного, так и случайного характера, к-рые зависят от свойств среды и характеристик поверхности и дна. Наиб. важная акустич. характеристика океанич. среды — скорость звука, вертикальная и горизонтальная изменчивости к-рой в осн. определяют характер распространения звука в данном районе. Макс. относит. градиенты скорости звука по вертикали на три порядка превышают макс. относит. горизонтальные градиенты. Скорость звука в океане меняется в пределах 1450—1540 м/с; её значение зависит в осн. от темп-ры, солёности, давления (глубины): повышение темп-ры воды на  $1^\circ\text{C}$  увеличивает скорость звука на 2—4 м/с, повышение солёности на 1% — примерно на 1 м/с, повышение давления на 1 атм — примерно на 0,2 м/с. Вертик. изменение темп-ры до глубин в неск.

сотен м обычно достигает  $10 - 20^\circ\text{C}$ ; солёность в океане близка к 35‰, меняется слабо и, как правило, лишь в приповерхностном слое. Поэтому вертик. профиль скорости звука в верх. слоях океана в осн. повторяет вертик. профиль темп-ры. На больших глубинах темп-ра и солёность мало меняются и вертик. профиль скорости звука определяется увеличением гидростатич. давления. В приповерхностном слое толщиной в неск. десятков м, перемещением волнением, темп-ра и солёность одинаковы по глубине, скорость звука растёт с глубиной из-за увеличения гидростатич. давления. Неоднородность скорости звука по глубине приводит к вертик. рефракции звука. При расположении в океане источника звука на глубине, где скорость звука минимальна, звуковая энергия концентрируется вблизи этого горизонта, образуя природный *волновод акустический*, т. н. *подводный звуковой канал*, ось к-рого совпадает с минимумом скорости звука. Часть звуковых лучей, не взаимодействующих с дном и поверхностью, распространяется при этом на значит.

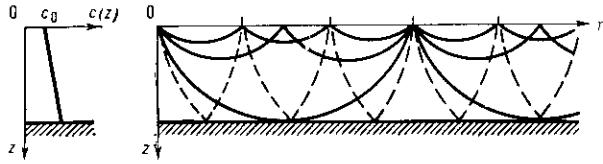


Рис. 1. Слева — вертикальный профиль скорости звука  $c(z)$ , справа — лучевая картина, соответствующая данному профилю скорости. Источник звука расположен у поверхности,  $r$  — расстояние по горизонтали.

расстояния (до тысяч км), особенно на низких частотах, где поглощение звука в воде мало (т. н. сверхдалекое распространение звука). Аналогичная концентрация энергии происходит и в приповерхностном звуковом капале (рис. 1), ось к-рого совпадает с поверхностью океана, однако, в отличие от подводного канала, здесь имеет место многократное отражение волн от поверхности. Если источник звука расположен выше оси подводного звукового канала, картина звукового поля усложняется (рис. 2): вблизи источника располагается ближняя освещённая зона,

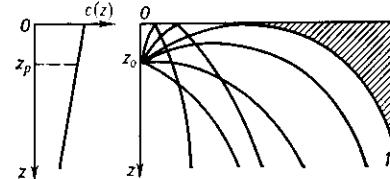


Рис. 2. Слева — вертикальный профиль скорости звука  $c(z)$ , справа — лучевая картина, соответствующая данному профилю: 1 — граничный луч, за которым начинается зона акустической тени (заштрихована).

за ней — т. н. первая зона тени, звуковое поле в к-рой обусловлено только отражением от дна и дифракцией; за зоной тени находится первая освещённая зона (первая зона конвергенции), где происходит фокусировка звуковой энергии. Далее чередование зон тени и конвергенции повторяется. Такая зональная структура характерна для случая, когда скорость звука у дна больше или равна скорости звука у поверхности. В противном случае дно как бы «отрезает» часть звуковой энергии. Обычно в океане на горизонте расположения источника ближняя освещённая зона простирается на неск. км, а первая зона конвергенции начинается с 50—60 км. В мелком море структура звукового поля ещё более усложняется из-за увеличения влияния отражений от поверхности и дна.

На распространение звука в океане существ. влияние оказывает *поглощение звука*. Для солёной морской воды